



LE THÉÂTRE
POUR SENSIBILISER,
IMPLIQUER ET COMMUNIQUER



QUI SOMMES-NOUS ?

Reflet Théâtre crée des spectacles sur l'ensemble des sujets liés aux organisations qui agissent dans l'intérêt général, l'engagement sociétal et qui placent l'humain au coeur des relations.

Emploi, Santé, Solidarité, Vivre-ensemble, Cohésion, Responsabilité sociétale, Bénévolat....

Nous mettons en scène les relations humaines de votre structure et nous vous accompagnons dans votre communication interne et externe.

Les pièces que nous créons sont le reflet de vos actions et vous accompagnent au plus près de vos besoins.

NOTRE MÉTHODOLOGIE :

Notre méthodologie éprouvée par de nombreuses années d'expérience, vous garantit une qualité, un sérieux et un suivi individualisé qui vous permettront d'atteindre vos objectifs.

Nous vous proposons d'écrire et de mettre en scène pour vous des pièces de théâtre sur-mesure, à partir de vos thématiques.

Que la pièce soit d'une durée de quinze minutes ou d'une heure, le processus de création reste le même.

Après avoir déterminé avec vous les objectifs et le cadre de la (ou des) représentation(s), **notre auteur vous rencontre et détermine avec vous l'axe général de la pièce.**

Afin de pouvoir écrire à partir du réel, il rencontre et interviewe les membres de l'association (direction, salariés, bénévoles) et autres bénéficiaires.

Une fois la pièce écrite et validée par l'association, **les comédiens la répètent et vous la présentent lors d'une répétition générale**, avant d'être jouée devant le public souhaité autant de fois que nécessaire.

Pendant la représentation, nous vous proposons une interactivité verbale ou écrite pour impliquer et libérer la parole de votre public, et ancrer les prises de conscience.

Après la représentation, **nous pouvons organiser un débat sur le sujet de la pièce avec, éventuellement, la participation d'un ou plusieurs experts.**

POUR QUI ?

- Associations
- Fondations
- Coopératives
- Collectivités territoriales
- Entreprises de l'économie sociale et solidaire
- Entreprises
- Services RSE

NOTRE RÉPERTOIRE :

Nous avons actuellement deux spectacles qui peuvent être joués à la demande. Nous sommes également à votre disposition pour tous besoins de spectacles sur-mesure.

UN EMPLOI NOMMÉ DÉSIR :



De Christian Poissonneau
Mise en scène Isabelle Courger
Avec Isabelle Courger, Leonor Lançon, Christian Poissonneau
Durée 1 heure
En partenariat avec SNC (Solidarités Nouvelles face au Chômage)

Marie jeune quinquagénaire, travaille depuis quinze ans dans la même boîte.

Suite à une fusion, elle est licenciée alors qu'elle n'avait jamais imaginé se retrouver au chômage. S'ensuivent alors toutes les étapes que traverse une personne privée d'emploi, depuis l'annonce de son licenciement à ses proches jusqu'à la perte de l'estime de soi et au besoin de trouver une aide extérieure.

La pièce de théâtre révèle avec finesse la rapidité avec laquelle les liens sociaux se distendent quand on n'a plus de travail. Le regard des anciens collègues, des amis, des recruteurs et de la société toute entière est différent. Le dialogue entre Marie et sa famille traduit le sentiment d'impuissance des proches qui essaient d'être un soutien sans y parvenir.

Avec de l'humour et sans pathos, les spectateurs sont plongés dans le quotidien d'une femme qui met toute son énergie dans sa recherche d'emploi mais voit s'éloigner, au fil des mois, le rêve de travailler à nouveau.

Les scènes d'interaction avec le public rythment le spectacle et introduisent une réflexion de chacun sur le sujet.



De Christian Poissonneau
Mise en scène Isabelle Courger
Avec Isabelle Courger, Leonor Lançon, Christian Poissonneau
Durée 1 heure
En partenariat avec France Bénévolat

Une famille:

La mère, active professionnellement et bénévole depuis toujours.

La fille, aussi active professionnellement et bénévole très impliquée.

Le père, jeune retraité perturbé par sa retraite, et adepte des siestes fuites.

Elles vont tenter de le convaincre de mettre au service des autres son temps libre et ses compétences. Il exprime ses réticences, mais accepte néanmoins de remplacer sa fille auprès de Mamie Jacqueline. Cette séquence cocasse le perturbe mais le rend ouvert à comprendre pourquoi on choisit de faire du bénévolat, ce qu'il apporte aux autres et aux bénévoles eux-mêmes.

Avec des flash-backs qui nous ramènent à leur implication auprès des différentes associations, les deux femmes vont alors témoigner des bienfaits du bénévolat, des relations parfois compliquées entre les bénévoles eux-mêmes et avec les salariés, ainsi que des atouts gagnants d'une association performante et pérenne.

Gageons que leurs efforts de persuasion arriveront à convaincre leur homme de s'investir dans une association, voire plusieurs.

ILS NOUS ONT FAIT CONFIANCE :



CONTACTEZ-NOUS :

REFLET THÉÂTRE
254 rue Adolphe Pajeaud - 92160 ANTONY

Caroline Gauvineau
Responsable du développement
c.gauvineau@reflet-theatre.com
01 46 83 19 11 / 06 72 82 12 69
www.reflet-theatre.com



@reflettheatre



@reflettheatre



@reflet-théâtre



Reflet Théâtre